

INGLIS
INGLES
IGINT



LIV
ING
DIES
IGN



LIVING
DESIGN



LIVING LIVING LIVING LIVING LIVING LIVING
DESIGN DESIGN DESIGN DESIGN DESIGN DESIGN





IL MONDO DAY

INTRODUZIONE 4 - 9

MODERN LIVING 10 - 15

TRADIZIONAL LIVING 16 - 17

SUGGERIMENTI

COMPOSITIVI 22 - 23

FINITURE E COLORI 24 - 25





IL MONDO DAY

INTRODUZIONE 4 - 9

MODERN LIVING 10 - 15

TRADIZIONAL LIVING 16 - 17

SUGGERIMENTI

COMPOSITIVI 22 - 23

FINITURE E COLORI 24 - 25





QUANDO.
COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED. COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.





COMPOSIZIONE CON BASI SOSPENSE NELLA FINITURA
 LACCATO LUCIDO GRIGIO PERLA E CONTENITORI IN
 LACCATO LUCIDO ECRÙ. CONTENITORI A GIORNO CON
 FINITURE COORDINATE GRIGIO PERLA ED ECRÙ.
 COMPOSIZIONE CON BASI SOSPENSE NELLA FINITURA
 LACCATO LUCIDO GRIGIO PERLA E CONTENITORI IN
 LACCATO LUCIDO ECRÙ. CONTENITORI A GIORNO CON
 FINITURE COORDINATE GRIGIO PERLA ED ECRÙ.



**COMPOSIZIONE FORMATA DA
 CONTENITORI A GIORNO E A RIBALTA
 NELLE FINITURE LACCATO OPACO
 COBALTO E GRIGIO.
 COMPOSIZIONE FORMATA DA
 CONTENITORI A GIORNO E A RIBALTA
 NELLE FINITURE LACCATO OPACO
 COBALTO E GRIGIO.**



**COMPOSIZIONE FORMATA DA CONTENITORI
 NELLE FINITURE LACCATO LUCIDO
 AZZURRO E GRIGIO. COMPOSIZIONE
 FORMATA DA CONTENITORI NELLE FINITURE
 LACCATO LUCIDO AZZURRO E GRIGIO.**

COMPOSIZIONE CON ANTE IN LAMINATO PORO REGISTRO
FINITURA PINO. ELEMENTI A GIORNO LACCATI BIANCO OPACO.
COMPOSIZIONE CON ANTE IN LAMINATO PORO REGISTRO
FINITURA PINO. ELEMENTI A GIORNO LACCATI BIANCO OPACO.

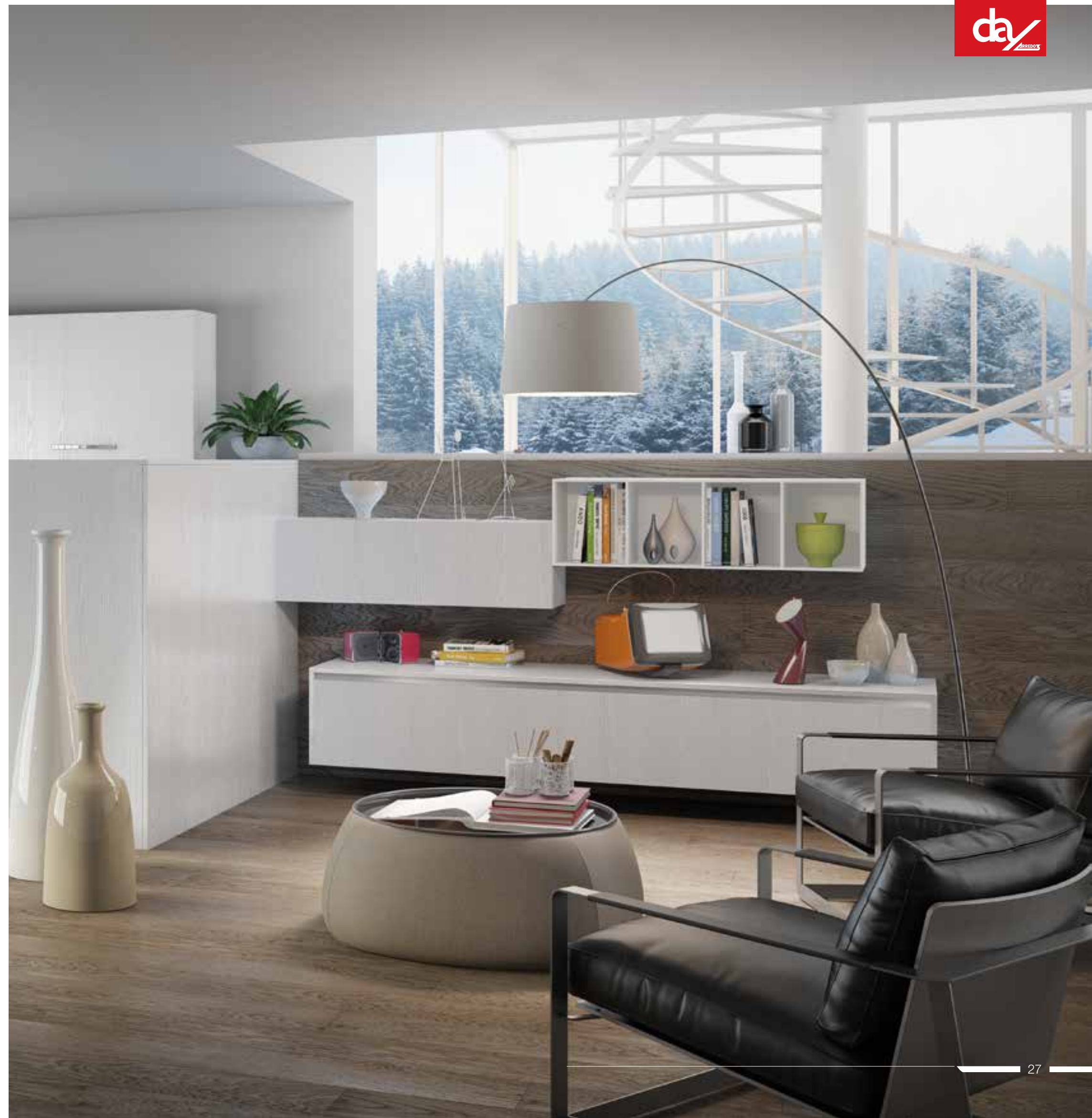


COMPOSIZIONE CON ANTE LISCIIE IN LAMINATO
PORO REGISTRO SABBIA E BIANCO OPACO.
ELEMENTI A GIORNO IN LACCATO OPACO GIALLO.
COMPOSIZIONE CON ANTE LISCIIE IN LAMINATO
PORO REGISTRO SABBIA E BIANCO OPACO.
ELEMENTI A GIORNO IN LACCATO OPACO GIALLO.



COMPOSIZIONE CON SISTEMA SENZA MANIGLIA PLANA, ANTE IN LAMINATO PORO REGISTRO FINITURA BIANCO. ELEMENTI A GIORNO LACCATI BIANCO OPACO. *COMPOSIZIONE CON SISTEMA SENZA MANIGLIA PLANA, ANTE IN LAMINATO PORO REGISTRO FINITURA BIANCO. ELEMENTI A GIORNO LACCATI BIANCO OPACO.*

COMPOSIZIONE CON ANTE IN LAMINATO PORO REGISTRO FINITURA PINO. ELEMENTI A GIORNO LACCATI BIANCO OPACO. *COMPOSIZIONE CON ANTE IN LAMINATO PORO REGISTRO FINITURA PINO. ELEMENTI A GIORNO LACCATI BIANCO OPACO.*





COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED. *COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.* COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA.

COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED. *COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.* COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED. *COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.*





COMPOSIZIONE CON ANTE IN POLIMERICO
OPACO COLOR SENAPE E BIANCO. ELEMENTI A
GIORNO IN POLIMERICO OPACO COLOR SENAPE.
COMPOSIZIONE CON ANTE IN POLIMERICO OPACO
COLOR SENAPE E BIANCO. ELEMENTI A GIORNO IN
POLIMERICO OPACO COLOR SENAPE.

YOUNG GIOVANE E INFORMALE



COMPOSIZIONE CON SISTEMA SENZA MANIGLIA PLANA.
ANTE IN POLIMERICO OPACO COLOR CRETA E PETROLIO.
ELEMENTI A GIORNO IN POLIMERICO OPACO COLOR RIBES.
COMPOSIZIONE CON SISTEMA SENZA MANIGLIA PLANA.
ANTE IN POLIMERICO OPACO COLOR CRETA E PETROLIO.
ELEMENTI A GIORNO IN POLIMERICO OPACO COLOR RIBES.

PLANA SOLUZIONE PER LINEE MODERNE

COMPOSIZIONE CON ANTA IMPIALLACCIATA IN FRASSINO LACCATO DECAPE' COLOR TITANIO. PIANO ED ELEMENTI A GIORNO IN LACCATO OPACO BIANCO.
COMPOSIZIONE CON ANTA IMPIALLACCIATA IN FRASSINO LACCATO DECAPE' COLOR TITANIO. PIANO ED ELEMENTI A GIORNO IN LACCATO OPACO BIANCO.



COMPOSIZIONE CON ANTA IMPIALLACCIATA IN FRASSINO LACCATO DECAPE' COLOR TERRA. ELEMENTI A GIORNO CON FINITURA LACCATO OPACO GIALLO E BIANCO. *COMPOSIZIONE CON ANTA IMPIALLACCIATA IN FRASSINO LACCATO DECAPE' COLOR TERRA. ELEMENTI A GIORNO CON FINITURA LACCATO OPACO GIALLO E BIANCO.*

COMPOSIZIONE CON ANTA IMPIALLACCIATA IN FRASSINO LACCATO DECAPE' COLOR CARRARA E LACCATO OPACO TORTORA. ELEMENTI A GIORNO FRASSINO LACCATO DECAPE' CARRARA. *COMPOSIZIONE CON ANTA IMPIALLACCIATA IN FRASSINO LACCATO DECAPE' COLOR CARRARA E LACCATO OPACO TORTORA. ELEMENTI A GIORNO FRASSINO LACCATO DECAPE' CARRARA.*





COMPOSIZIONE CON SISTEMA A GOLA LINEA. ANTE IMPIALLACCIATE IN ROVERE NATURALE SPAZZOLATO CON NODI E LACCATO OPACO BIANCO. ELEMENTI A GIORNO IN LACCATO OPACO BIANCO. *COMPOSIZIONE CON SISTEMA A GOLA LINEA. ANTE IMPIALLACCIATE IN ROVERE NATURALE SPAZZOLATO CON NODI E LACCATO OPACO BIANCO. ELEMENTI A GIORNO IN LACCATO OPACO BIANCO.*



COMPOSIZIONE CON ANTE E PIANI IMPIALLACCIATI IN ROVERE NATURALE SPAZZOLATO CON NODI. ELEMENTI A GIORNO LACCATI BIANCO OPACO. *COMPOSIZIONE CON ANTE E PIANI IMPIALLACCIATI IN ROVERE NATURALE SPAZZOLATO CON NODI. ELEMENTI A GIORNO LACCATI BIANCO OPACO.*

ASIA NATURALITÀ DEL LEGNO

COMPOSIZIONE CON ANTE E PIANI
IMPIALLACCIATI IN ROVERE CENERE
SPAZZOLATO CON NODI. ELEMENTI A
GIORNO IN LACCATO OPACO BIANCO.
*COMPOSIZIONE CON ANTE E PIANI
IMPIALLACCIATI IN ROVERE CENERE
SPAZZOLATO CON NODI. ELEMENTI A
GIORNO IN LACCATO OPACO BIANCO.*





ASIA

COMPOSIZIONE CON ANTE E PIANI IMPIALLACCIATI IN ROVERE CENERE SPAZZOLATO CON NODI. PENSILE IN VETRO COLOR COBALTO ED ELEMENTI A GIORNO LACCATI COBALTO LUCIDO. COMPOSIZIONE CON ANTE E PIANI IMPIALLACCIATI IN ROVERE CENERE SPAZZOLATO CON NODI. PENSILE IN VETRO COLOR COBALTO ED ELEMENTI A GIORNO LACCATI COBALTO LUCIDO.

COMPOSIZIONE CON ANTE IN VETRO GRIGIO LUCIDO.
ELEMENTI A GIORNO IN LACCATO OPACO BIANCO E BASE
IN LACCATO GRIGIO LUCIDO.
COMPOSIZIONE CON ANTE IN VETRO GRIGIO LUCIDO.
ELEMENTI A GIORNO IN LACCATO OPACO BIANCO E BASE
IN LACCATO GRIGIO LUCIDO.



GLASS PREZIOSE ATMOSFERE



COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED. COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED. COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED. COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.

VIVI IL TUO LIVING

COMPOSIZIONE CON ANTE E PIANO IN LAMINATO TRANCHÉS ROVERE CORTECCIA E LAMINATO CANAPA. ELEMENTI A GIORNO IN LAMINATO TRANCHÉS ROVERE CORTECCIA E LACCATO OPACO COBALTO. *COMPOSIZIONE CON ANTE E PIANO IN LAMINATO TRANCHÉS ROVERE CORTECCIA E LAMINATO CANAPA. ELEMENTI A GIORNO IN LAMINATO TRANCHÉS ROVERE CORTECCIA E LACCATO OPACO COBALTO.*

COMPOSIZIONE CON PENSILI CON ANTA IN VETRO FINITURA VULCANO OPACO. BASE E MENSOLA IN LAMINATO TRANCHÉS ROVERE MOGANO. ELEMENTI A GIORNO IN LACCATO LUCIDO COBALTO. *COMPOSIZIONE CON PENSILI CON ANTA IN VETRO FINITURA VULCANO OPACO. BASE E MENSOLA IN LAMINATO TRANCHÉS ROVERE MOGANO. ELEMENTI A GIORNO IN LACCATO LUCIDO COBALTO.*



COMPOSIZIONE CON BASE E PENSILE IN LAMINATO TRANCHÉS ROVERE BIANCO E LAMINATO CANAPA. MADIA IN LACCATO OPACO CANAPA. ELEMENTI A GIORNO IN LAMINATO SETA BIANCO E CANAPA.
COMPOSIZIONE CON BASE E PENSILE IN LAMINATO TRANCHÉS ROVERE BIANCO E LAMINATO CANAPA. MADIA IN LACCATO OPACO CANAPA. ELEMENTI A GIORNO IN LAMINATO SETA BIANCO E CANAPA.



COMPOSIZIONE CON ANTE IN LACCATO LUCIDO BIANCO E LAMINATO TRANCHÉS ROVERE CORTECCIA. ELEMENTI A GIORNO IN LAMINATO TRANCHÉS ROVERE CORTECCIA. *COMPOSIZIONE CON ANTE IN LACCATO LUCIDO BIANCO E LAMINATO TRANCHÉS ROVERE CORTECCIA. ELEMENTI A GIORNO IN LAMINATO TRANCHÉS ROVERE CORTECCIA.*



PETRA





COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO LACCATO DECAPE' ARGILLA E PENSILI CON ANTA A TELAIO E VETRO ACIDATO. PIANI E SCHIENA IN LACCATO DECAPE' ARGILLA.
COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO LACCATO DECAPE' ARGILLA E PENSILI CON ANTA A TELAIO E VETRO ACIDATO. PIANI E SCHIENA IN LACCATO DECAPE' ARGILLA.

COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO LACCATO DECAPE' TITANIO. COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO LACCATO DECAPE' TITANIO.





COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO ROVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.

COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO ROVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.

COMPOSIZIONE CON PENSILI CON ANTA LACCATA BIANCO LUCIDO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA NELL'ANTA. PIANI E SCHIENA IN FINITURA LACCATO BIANCO LUCIDO.

COMPOSIZIONE CON PENSILI CON ANTA LACCATA BIANCO LUCIDO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA NELL'ANTA. PIANI E SCHIENA IN FINITURA LACCATO BIANCO LUCIDO.



COMPOSIZIONE CON PENSILI CON ANTA LACCATA BIANCO LUCIDO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA NELL'ANTA. PIANO, SCHIENA E ZOCCOLO IN ROVERE GRIGIO.

COMPOSIZIONE CON PENSILI CON ANTA LACCATA BIANCO LUCIDO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA NELL'ANTA. PIANO, SCHIENA E ZOCCOLO IN ROVERE GRIGIO.



COMPOSIZIONE CON ANTA IN POLIMERICO OPACO FINITURA ROVERE GRIGIO E PIANO IN VETRO NERO. COMPOSIZIONE CON ANTA IN POLIMERICO OPACO FINITURA ROVERE GRIGIO E PIANO IN VETRO NERO.



COMPOSIZIONE CON ANTE IN POLIMERICO FINITURA LARICE BIANCO LUCIDO. MENSOLE, PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR BIANCO. COMPOSIZIONE CON ANTE IN POLIMERICO FINITURA LARICE BIANCO LUCIDO. MENSOLE, PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR BIANCO.



COMPOSIZIONE CON CONTENITORI IN VETRO SATINATO TELAIO QUADRO COLOR PANNA E IN POLIMERICO BORDEAUX LUCIDO. PIANO IN VETRO COLOR PANNA. COMPOSIZIONE CON CONTENITORI IN VETRO SATINATO TELAIO QUADRO COLOR PANNA E IN POLIMERICO BORDEAUX LUCIDO. PIANO IN VETRO COLOR PANNA.



COMPOSIZIONE CON BASI E COLONNA CON ANTA A VETRO BIANCO E TELAIO ALLUMINIO BRUNITO. PENSILI CON ANTE IN POLIMERICO LUCIDO FINITURA LARICE GRIGIO. COMPOSIZIONE CON BASI E COLONNA CON ANTA A VETRO BIANCO E TELAIO ALLUMINIO BRUNITO. PENSILI CON ANTE IN POLIMERICO LUCIDO FINITURA LARICE GRIGIO.

SIRIA LINEARITÀ DI SUPERICI



COMPOSIZIONE REALIZZATA CON CONTENITORI IN FINITURA ROVERE NATURALE E LACCATO BORDEAUX. PIANO IN VETRO BIANCO E MENSOLA IN LACCATO ETNICO. *COMPOSIZIONE REALIZZATA CON CONTENITORI IN FINITURA ROVERE NATURALE E LACCATO BORDEAUX. PIANO IN VETRO BIANCO E MENSOLA IN LACCATO ETNICO.*

COMPOSIZIONE CON BASI CON ANTA IN ROVERE NATURALE. PENSILI IN FRASSINO LACCATO A PORO APERTO BIANCO E MENSOLE IN UNICOLOR BIANCO. *COMPOSIZIONE CON BASI CON ANTA IN ROVERE NATURALE. PENSILI IN FRASSINO LACCATO A PORO APERTO BIANCO E MENSOLE IN UNICOLOR BIANCO.*

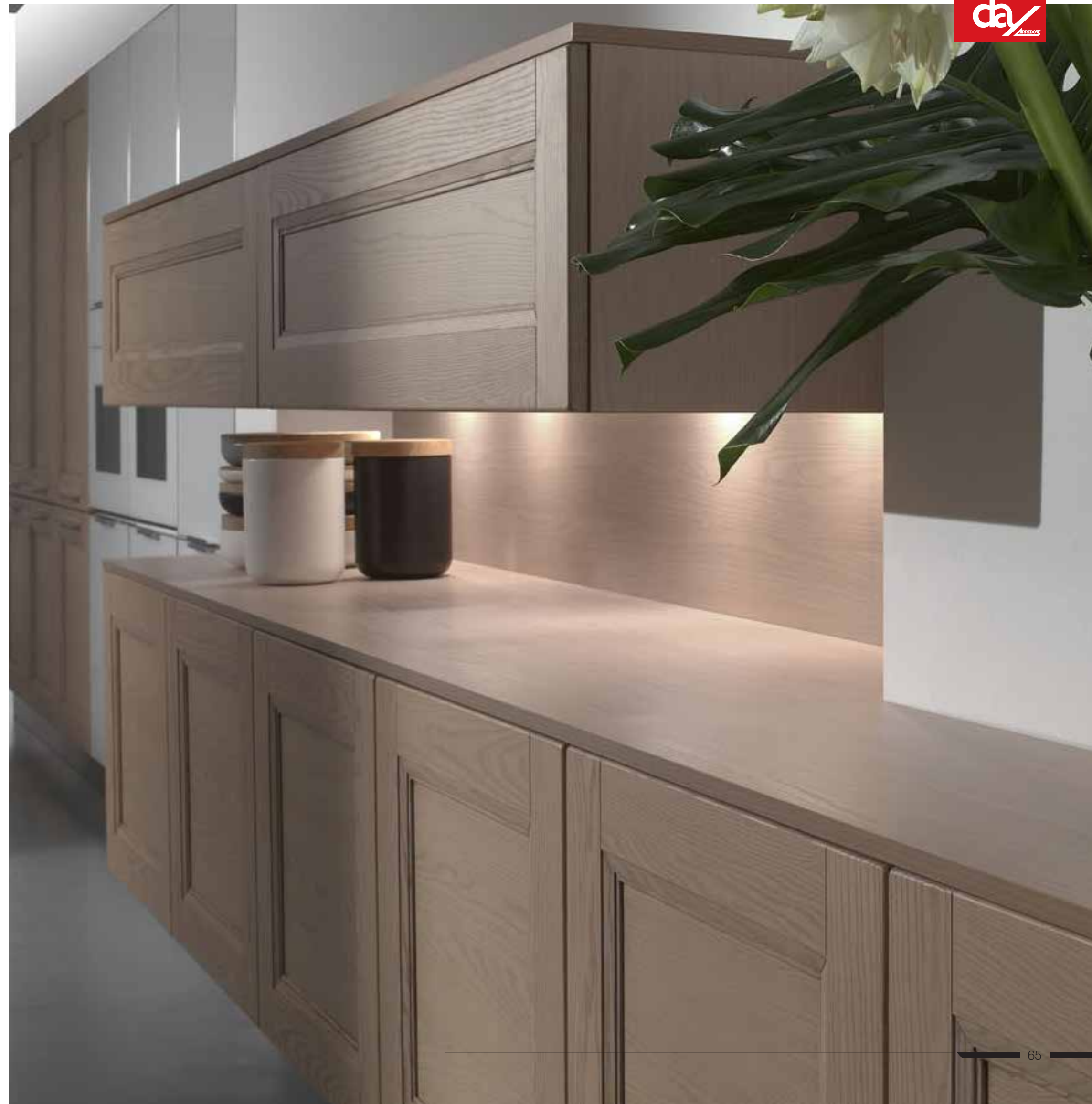




COMPOSIZIONE COMPOSTA DA PENSILI CON ANTE IN VETRO NERO CON TELAIO FILO ALLUMINIO FINITURA ACCIAIO. BASI IN LACCATO OPACO TORTORA CON GOLA CARBON. MENSOLE IN WENGE'.
COMPOSIZIONE COMPOSTA DA PENSILI CON ANTE IN VETRO NERO CON TELAIO FILO ALLUMINIO FINITURA ACCIAIO. BASI IN LACCATO OPACO TORTORA CON GOLA CARBON. MENSOLE IN WENGE'.

COMPOSIZIONE REALIZZATA CON ANTE IN VETRO NERO CON TELAIO FILO ALLUMINIO FINITURA ACCIAIO. PIANI IN VETRO NERO.
COMPOSIZIONE REALIZZATA CON ANTE IN VETRO NERO CON TELAIO FILO ALLUMINIO FINITURA ACCIAIO. PIANI IN VETRO NERO.





COMPOSIZIONE CON E PIANO E ANTA A TELAIO IN FRASSINO TINTO MIELE. LUCI INTEGRATE NEL SOTTOPENSILE.
 COMPOSIZIONE CON E PIANO E ANTA A TELAIO IN FRASSINO TINTO MIELE. LUCI INTEGRATE NEL SOTTOPENSILE.

COMPOSIZIONE REALIZZATA CON ANTA IN LEGNO LACCATO PORO APERTO BIANCO. MENSOLA IN UNICOLOR (O LACCATO) BIANCO. CONTENITORI A TERRA CON ANTE IN VETRO ROSSO TELAIO FILO FINITURA ACCIAIO. PIANO IN VETRO ROSSO.
 COMPOSIZIONE REALIZZATA CON ANTA IN LEGNO LACCATO PORO APERTO BIANCO. MENSOLA IN UNICOLOR (O LACCATO) BIANCO. CONTENITORI A TERRA CON ANTE IN VETRO ROSSO TELAIO FILO FINITURA ACCIAIO. PIANO IN VETRO ROSSO.



GIO' GUSTO CLASSICO RICERCATO



COMPOSIZIONE CON ANTE IN LAMINATO OPACO TABACCO E PARTICOLARI IN ROVERE GRIGIO. PIANO IN VETRO NERO. COMPOSIZIONE CON ANTE IN LAMINATO OPACO TABACCO E PARTICOLARI IN ROVERE GRIGIO. PIANO IN VETRO NERO.



COMPOSIZIONE NELLA FINITURA LAMINATO ROVERE NATURALE. VETRI FILO DECOR BIANCO. PIANI IN VETRO BIANCO. MENSOLA, ZOCCOLO E SCHIENALE IN UNICOLOR GRIGIO. COMPOSIZIONE NELLA FINITURA LAMINATO ROVERE NATURALE. VETRI FILO DECOR BIANCO. PIANI IN VETRO BIANCO. MENSOLA, ZOCCOLO E SCHIENALE IN UNICOLOR GRIGIO.





COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO
 TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA.
 PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.
 COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO
 TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA.
 PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.
 COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO
 TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA.
 PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.
 COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO
 TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA.
 PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.

I TUOI RICORDI



COMPOSIZIONE CON ANTE A TELAIO IN FRASSINO LACCATO DECAPE' COLOR TITANIO. PENSILI CON ANTA A TELAIO E VETRO ACIDATO. COMPOSIZIONE CON ANTE A TELAIO IN FRASSINO LACCATO DECAPE' COLOR TITANIO. PENSILI CON ANTA A TELAIO E VETRO ACIDATO.



OPERA SCELTA DI CARATTERE



COMPOSIZIONE REALIZZATA NELLA FINITURA LEGNO LACCATO DECAPE' BIANCO. CONTENITORI SOSPESI CON ANTA A TELAIO 60 X 60 E POMOLO QUADRO IN ARGENTO ANTICATO. PANCA REALIZZATA CON CASSETTI H 18 X 120, PIANO IN LEGNO CON ZOCCOLO LACCATO DECAPE' BIANCO H 12. *COMPOSIZIONE REALIZZATA NELLA FINITURA LEGNO LACCATO DECAPE' BIANCO. CONTENITORI SOSPESI CON ANTA A TELAIO 60 X 60 E POMOLO QUADRO IN ARGENTO ANTICATO. PANCA REALIZZATA CON CASSETTI H 18 X 120, PIANO IN LEGNO CON ZOCCOLO LACCATO DECAPE' BIANCO H 12.*



VERONA TRADIZIONE CONTEMPORANEA

COMPOSIZIONE REALIZZATA NELLA FINITURA LEGNO LACCATO AVORIO. CONTENITORI LATERALI CON ANTA A TELAIO VETRO SATINATO E MANIGLIA IN NICHEL SATINATO. FURNISHING SOLUTION WITH AN IVORY LACQUERED ASHWOOD FINISH. SIDE CABINETS WITH FRAMED DOORS IN FROSTED GLASS WITH SATIN-FINISH NICKEL HANDLES.



COMPOSIZIONE CON ANTE NELLA FINITURA FRASSINO TINTO MIELE IN QUESTA COMPOSIZIONE CON TOP BORDATO IN LEGNO. COMPOSIZIONE REALIZZATA INTERAMENTE NELLA FINITURA FRASSINO TINTO MIELE IN QUESTA COMPOSIZIONE CON TOP BORDATO IN LEGNO.



COMPOSIZIONE CON CONTENITORI CON ANTA TELAIO IN FRASSINO TINTO CASTAGNO E CON ANTA A TELAIO CON VETRO ACIDATO. BOISERIE, MENSOLA E PIANO IN FRASSINO TINTO CASTAGNO. TAVOLO CON GAMBA A SCIABOLA. COMPOSIZIONE REALIZZATA CON CONTENITORI CON ANTA TELAIO IN FRASSINO TINTO CASTAGNO E CON ANTA A TELAIO CON VETRO ACIDATO. BOISERIE, MENSOLA E PIANO IN FRASSINO TINTO CASTAGNO. TAVOLO CON GAMBA A SCIABOLA.



COMPOSIZIONE REALIZZATA NELLA FINITURA LEGNO TINTO MORO. CONTENITORI SOSPESI CON ANTA A TELAIO 60 X 60 E POMOLO QUADRO IN BRONZO ANTICATO. PANCA REALIZZATA CON CASSETTI H 18 X 120. PIANO IN LEGNO TINTO MORO CON ZOCCOLO CARBON H 12. COMPOSIZIONE REALIZZATA NELLA FINITURA LEGNO TINTO MORO. CONTENITORI SOSPESI CON ANTA A TELAIO 60 X 60 E POMOLO QUADRO IN BRONZO ANTICATO. PANCA REALIZZATA CON CASSETTI H 18 X 120. PIANO IN LEGNO TINTO MORO CON ZOCCOLO CARBON H 12.

GIOIOSA FASCINO RIGOROSO



COMPOSIZIONE CON MOBILE A COLONNA CON ANTA TELAIO FINITURA DACAPÈ AVORIO. CONTENITORI A TERRA CON ANTA TELAIO E VETRO SATINATO. POMOLI IN FINITURA ARGENTO ANTICATO CON INSERTO. MENSOLE, PIANO E BASE IN DECAPÈ AVORIO. *COMPOSIZIONE CON MOBILE A COLONNA CON ANTA TELAIO FINITURA DACAPÈ AVORIO. CONTENITORI A TERRA CON ANTA TELAIO E VETRO SATINATO. POMOLI IN FINITURA ARGENTO ANTICATO CON INSERTO. MENSOLE, PIANO E BASE IN DECAPÈ AVORIO.*



COMPOSIZIONE CON PENSILI E COLONNE LATERALI CON ANTA A VETRO IN FRASSINO LACCATO AVORIO E POMOLO IN FINITURA ARGENTO ANTICATO. CONTENITORI SOSPESI CON ANTA TELAIO E VETRO ACIDATO. BOISERIE, ZOCCOLO E MENSOLA IN FRASSINO LACCATO AVORIO. TAVOLO BASSO CON GAMBA A SCIABOLA. *COMPOSIZIONE CON PENSILI E COLONNE LATERALI CON ANTA A VETRO IN FRASSINO LACCATO AVORIO E POMOLO IN FINITURA ARGENTO ANTICATO. CONTENITORI SOSPESI CON ANTA TELAIO E VETRO ACIDATO. BOISERIE, ZOCCOLO E MENSOLA IN FRASSINO LACCATO AVORIO. TAVOLO BASSO CON GAMBA A SCIABOLA.*



COMPOSIZIONE NELLA FINITURA CASTAGNO. CONTENITORI LATERALI CON ANTA A TELAIO E CON ANTA A TELAIO E VETRO SATINATO. CONTENITORE CENTRALE CON ANTA A TELAIO DA 90CM. TAVOLO CON GAMBA A PIRAMIDE IN CASTAGNO. SEDIE IN FRASSINO TINTA CASTAGNO. COMPOSIZIONE A PARETE INTERAMENTE REALIZZATA NELLA FINITURA CASTAGNO. CONTENITORI LATERALI CON ANTA A TELAIO E CON ANTA A TELAIO E VETRO SATINATO. CONTENITORE CENTRALE CON ANTA A TELAIO DA 90CM. TAVOLO CON GAMBA A PIRAMIDE IN CASTAGNO. SEDIE IN FRASSINO TINTA CASTAGNO.

DIANA PRATICITÀ E STILE



COMPOSIZIONE REALIZZATA CON CONTENITORI CON ANTA TELAIO IN FRASSINO FRASSINO DECAPE' BIANCO E CON ANTA A TELAIO CON VETRO ACIDATO. TAVOLO CON GAMBA A SCIABOLA. COMPOSIZIONE REALIZZATA CON CONTENITORI CON ANTA TELAIO IN FRASSINO FRASSINO DECAPE' BIANCO E CON ANTA A TELAIO CON VETRO ACIDATO. TAVOLO CON GAMBA A SCIABOLA.

EMMA ELEGANTE CLASSICITÀ

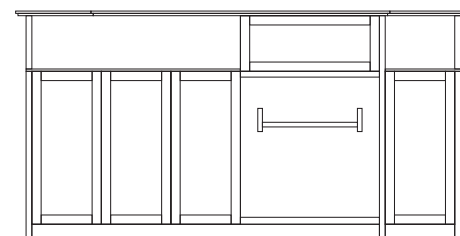


COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED. COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED. COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED. COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.

SUGGERIMENTI COMPOSITIVI

GIOIOSA
pg. 12

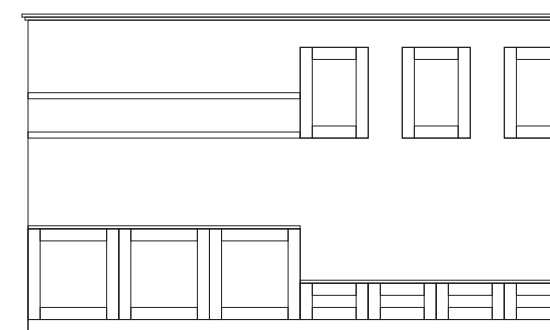
L 370 cm
H 183 cm



COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.
COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.

CARMEN
pg. 12

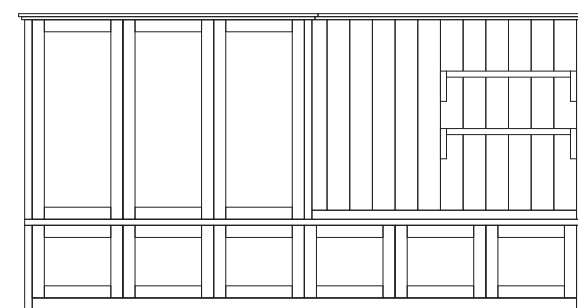
L 360 cm
H 172 cm



COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.
COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.

GIOISA
pg. 12

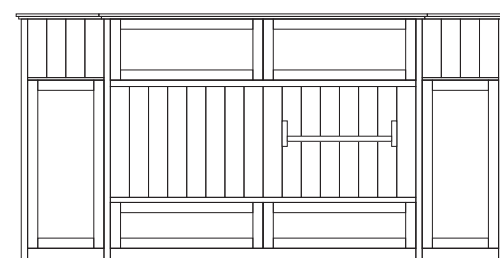
L 370 cm
H 196 cm



COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.
COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.

VIRGINIA
pg. 12

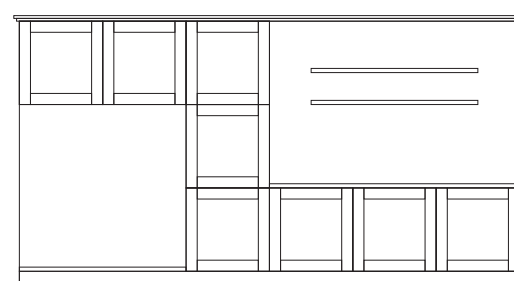
L 360 cm
H 192 cm



COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.
COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.

VIRGINIA
pg. 12

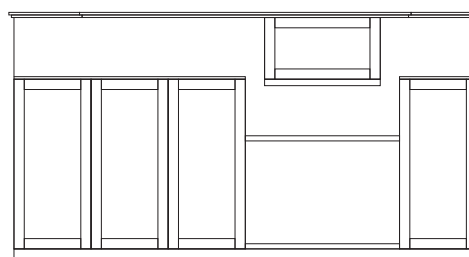
L 360 cm
H 192 cm



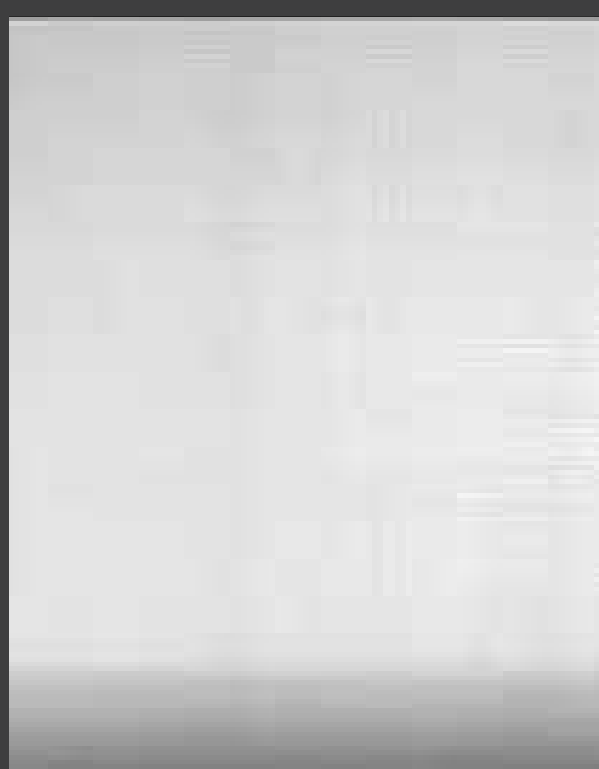
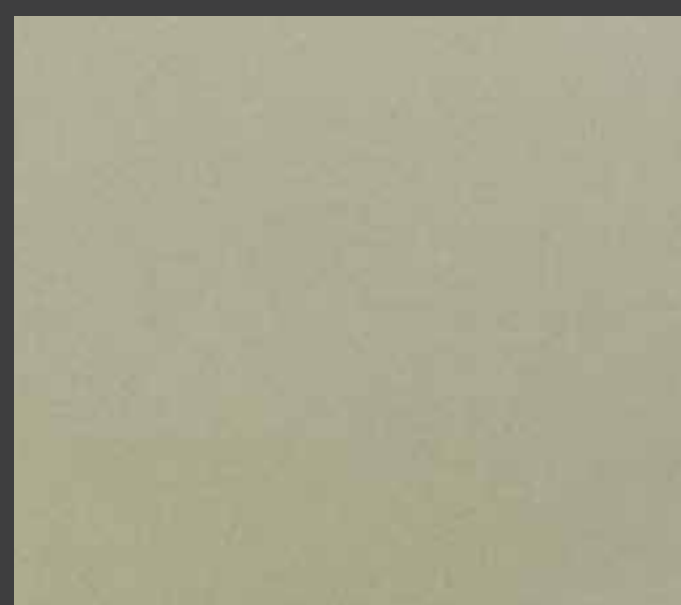
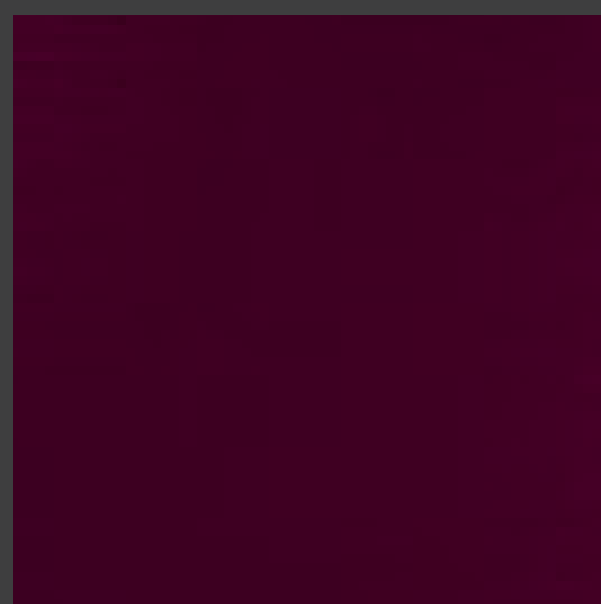
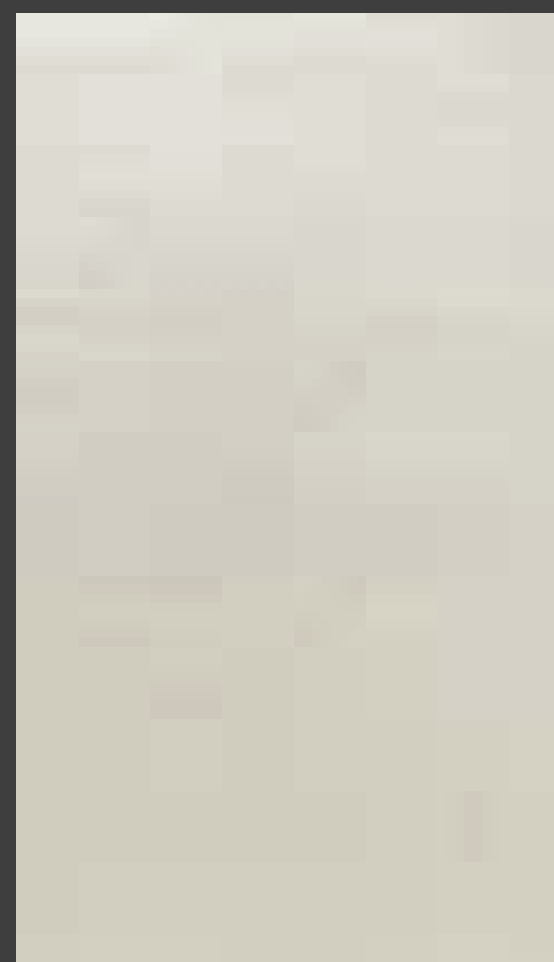
COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.
COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.

CARMEN
pg. 12

L 360 cm
H 183 cm



COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.
COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.



COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED. COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.

COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED. COMPOSIZIONE CON ANTE IN FRASSINO SPAZZOLATO TINTO RIVERE GRIGIO, CON MANIGLIA A GOLA INTEGRATA. PIANO E FIANCHI IN UNICOLOR NERO. LUCI A LED.

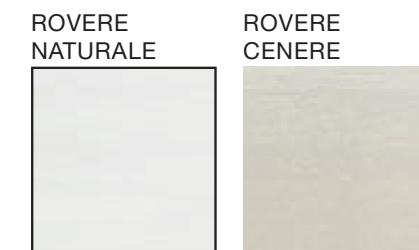
YOUNG

LAMINATO POLIMERICO LUCIDO



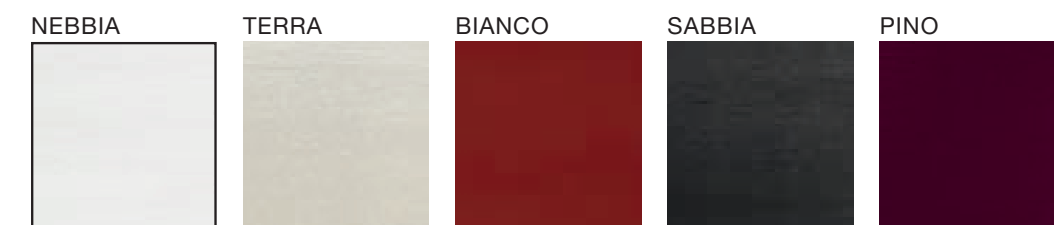
ASIA

IMPIALLACCIATO ROVERE SPAZZOLATO CON NODI



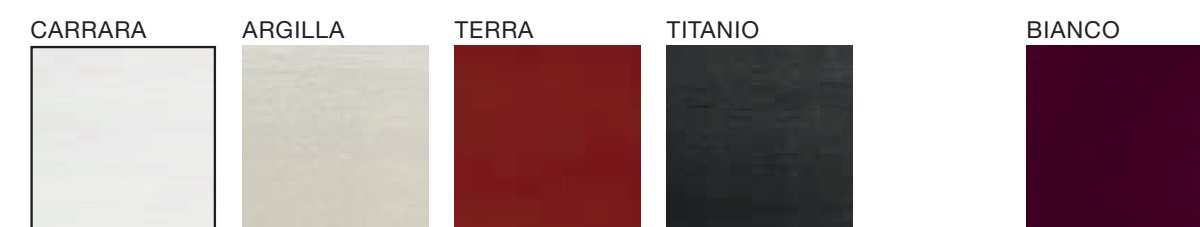
WOOD

LAMINATO PORO REGISTRO



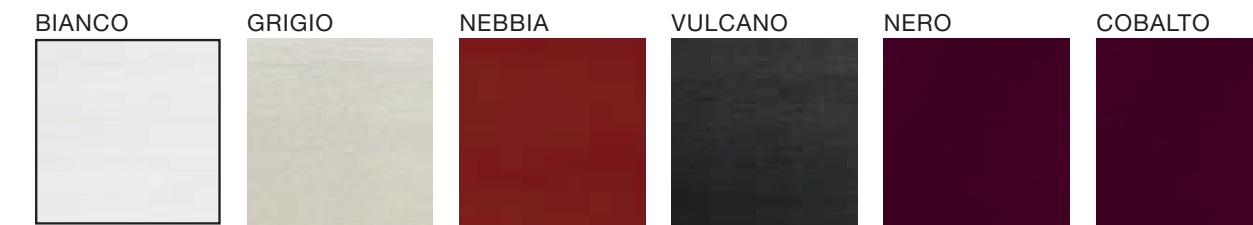
PENTHA

FRASSINO LACCATO DECAPE'



GLASS

VETRO LUCIDO



VETRO OPACO



TIME

LACCATO LUCIDO



LACCATO OPACO



PETRA

LAMINATO ROVERE



LAMINATO SETA



www.dayarredo3.com

Per maggiori informazioni sulla gamma dei prodotti DAY visita il sito www.dayarredo3.com, costantemente aggiornati su tutte le novità.
Per maggiori informazioni sulla gamma dei prodotti DAY visita il sito www.dayarredo3.com, costantemente aggiornati su tutte le novità.



L'Azienda da sempre studia le soluzioni compositive secondo criteri di qualità e funzionalità che distinguono la produzione dell'azienda.

L'Azienda garantisce i suoi materiali rivolgendo la sua attenzione all'ambiente, alla vostra salute e alla loro durata nel tempo.

Azienda con sistema qualità certificato UNI EN ISO 9001:2000.

L'Azienda si riserva di introdurre senza preavviso, eventuali modifiche tecnico-costruttive sul prodotto e sulle composizioni presentate

The company designs furnishing solutions in line with the principles of quality and functionality that have always been distinctive of its products. The Company guarantees its materials and their durability, with special attention to the environment and your health.

The Company has the certification UNI EN ISO 9001:2000.

The Company reserves the right to make any technical-manufacturing changes to the product and the suggested arrangements, without prior notice.